

"PUERTA ABIERTA"

Revista N° 104
Junio de 2025



SI **TODAS**
LAS **PUERTAS**
SE **CIERRAN**



Directora

Hna. Noelia C. Ramirez

Equipo Editorial

Alejandra Berón
Hna. Dionisia Gonzalez
Hna. Juana Lescano
Ma. Noelia Álvarez
Noelia Díaz
Paula Laneri

Colaboraron

Alex	María
Analía	María
Andresa	Mary Nelis
Ángela	Mindalia
Anna	Minerva
Chavela	Miriam
Dariani	Nicole
Equipo CasAbierta	Noelia
Equipo Centro	Olga
Madre Antonia	Padre Sebastian
Equipo La Casita-TC	García, scj
Schönthal	Rosa Die Alcolea
Estela	Rossi
Graciela	Yesennis
Hno. Jorge Walder	
Irma	
Jeny	
Leidy	

Diagramación y diseño

Paula Laneri

Impresión/Imprenta Minigraf

Junio de 2025
Av. Juan de la Piedra 352.
C. de Patagones. Pcia. de Bs. As.
minigraf@speedy.com.ar

El material de esta revista sólo podrá ser reproducido mencionando la fuente.
La opinión de las autoras y los autores no necesariamente responde al enfoque de Puerta Abierta.

COMUNÍQUESE CON NOSOTRAS

Tel. (011) 4304-6510 / +5491161117820
info@puertaabiartarecreando.org.ar

ES UNA PUBLICACIÓN PROPIEDAD DE LA
ASOCIACIÓN BENÉFICA Y CULTURAL ANTONIA
MARÍA DE OVIEDO

Nazca 537. Capital. Registro Propiedad Intelectual
N° 5338251

FUNDACIÓN SERRA-SCHÖNTHAL

Vos también podés ser parte de esta Obra y apoyar los Proyectos de Misión en favor de los derechos de niñas, adolescentes y mujeres en situación de prostitución y/o trata para la explotación sexual, en todo el mundo.

Para hacerte amigo/a de la Fundación Serra-Schönthal, envía tus datos personales a: info@fundacionserraschonthal.org e indica las opciones:

- *Por el momento solo quiero ser amigo de la Fundación y recibir información por email.*
- *Quiero hacer una aportación:*
 - *Donativo monetario puntual.*
 - *Afiliarte con una cuota con tres posibilidades de periodicidad: Anual – Trimestral - Mensual (La cuota mínima es de 10 euros anuales.)*

PASTORAL VOCACIONAL OBLATA

Hnas. Oblatas del Santísimo Redentor

Si la realidad de la mujer en situación de prostitución y/o trata te conmueve y sentís en tu corazón que Jesús te llama a caminar sobre sus huellas, podemos ayudarte a discernir tu vocación.

Comunicate con nosotras:

-  vocacional@oblatassr.org
-  oblatassr.org
-  [vocacionaloblata](https://www.facebook.com/vocacionaloblata)

Índice

EDITORIAL.....	3
BUEN VIVIR.....	4
DERECHOS.....	10
ESPIRITUALIDAD.....	14
PALABRAS DE MUJERES.....	17
FAMILIA OBLATA EN MISIÓN.....	23

Suscribite

Personalmente,
de 15 a 19 hs. de lunes a viernes
en el Centro de día.
Humberto 1º 1244/48.
Ciudad Autónoma
de Buenos Aires.

Depósito o transferencia:

Asociación Benéfica y Cultural
Antonia María De Oviedo

Tipo de Cuenta

Cuenta Corriente en Pesos
Banco Ciudad

CBU 0290018600000000500128

CUIT 30-54849176-9

El valor de la suscripción anual
(2 revistas) es de \$5000
o **u\$s40.**

Editorial

Con corazones llenos de gozo, celebramos el estreno en la Argentina de *Si todas las puertas se cierran*, una película que rompe silencios al dar voz a las mujeres en contextos de prostitución y honra nuestro compromiso con la misión. Cada función se transformó en un espacio sagrado donde el encuentro, la reflexión y la chispa de la esperanza se encendieron colectivamente.

En este tiempo, recibimos como un faro el llamado del Papa Francisco al Jubileo de la Esperanza, una invitación a avivar nuestra fe y a llevar el Evangelio con audacia y ternura, especialmente donde el mundo olvida.

En esta edición, compartimos las huellas vivas de la familia oblata: testimonios que conmueven, proyectos que desafían y caminos que se tejen en comunidad. Todo ello, sostenido por la fuerza del Espíritu y el fuego misionero de Antonia y Serra.

Que estas páginas nos encuentren en unión y en marcha.

Si todas las puertas se cierran

| Por: Rosa Die Alcolea

La historia de Antonia María de Oviedo y Schönthal (1822-1898) bien merece una película para dar a conocer al mundo la apasionante conversión que le cambió la vida, no solo consagrando su vida a Dios -vocación que había intuido desde niña, cuando hizo votos de castidad-, sino también, y, sobre todo, entregando su vida total y enteramente a las mujeres marginadas de la segunda mitad del siglo XIX, principalmente aquellas procedentes de contextos de prostitución.

Antonio Cuadri (Operación concha, Corazón ardiente) va más allá. Con una mirada muy fresca, aterrizada en el presente y con proyección en el futuro, el director andaluz realza la figura de la fundadora de las Hermanas Oblatas del Santísimo Redentor haciéndose valer de la riqueza y la enorme actualidad social de la propia Congregación.

En una apuesta por el formato de historias cruzadas y el reto de no extenderse en el metraje, Cuadri acierta en fusionar las historias de tres mujeres diferentes, pero con mucho en común: la búsqueda de sí mismas, la pérdida de sus progenitores, el enfrentamiento a sus miedos, el camino del autoconocimiento, la escucha del “yo interior”.

Son tres historias cargadas de fuerza, asombro, esperanza y lo mejor... se fundan en la humanidad de sus protagonistas, con los matices y degradados que la vida contiene, extremas y reales, extraordinarias, pero también ordinarias, especialmente las historias de Sharik y Rebeca, con quienes muchas mujeres pueden identificarse hoy en día.

El leitmotiv de la cinta es la figura de Antonia María de Oviedo y Schönthal. La película trata de centrarse en las partes más significativas de su vida, muchas de ellas narrada por ella misma, con “flashback” o salto atrás. Serán sus encuentros con el Padre José María Benito Serra y su incesante búsqueda por la verdad y su misión personal, lo que marcará un antes y un después en su proceso vital tomando la decisión de entregar su vida al cuidado de las mujeres que ejercen la prostitución.

Sharik es la historia desgarradora, la que más impacta, quizás por desconocimiento de esta brutal realidad social, la de la trata. Entregada por su propia familia en Nigeria a una red de tráfico de personas con fines de explotación sexual, la película la sitúa en el Madrid de 2023, donde vive con su hija Alika, y angustiada por su pasado, procura olvidar a su proxeneta y pareja.

La tercera protagonista es Rebeca, una joven profesora de un colegio de barrio, tutora de Alika, inquieta por su futuro laboral e insegura en su relación de pareja. Está hecha un lío porque no sabe lo que quiere en la vida y esa incertidumbre irá transformándose en búsqueda y



crecimiento personal mediante un precioso proceso de sanación. Aunque Rebeca tiene 23 años, podemos empatizar fácilmente con este personaje porque... ¿Quién no se ha sentido perdido alguna vez? Y lo más interesante: esta es una historia que nos interpela a ti y a mí: “¿Y qué puedo hacer yo?”.

A nivel técnico, la luz y la música son también grandes protagonistas de la obra. En la parte de época, el director emplea una cuidada técnica de claroscuros en varias ocasiones que embellecen y dramatizan muy bien los planos correspondientes. En contrapunto, las escenas de la África natal de Sharik o los comienzos de Antonia y Padre Serra en el monasterio de Ciempozuelos están impregnadas de unos colores cálidos que dan impresión de sensaciones intensas y vitales.

El ritmo es lo más desconcertante de la cinta. Así como al principio del largometraje se mantiene un ritmo lento, pausado y descriptivo, dedicado a contextualizar a los personajes, va aligerándose conforme llega el final, donde se desarrollan los acontecimientos más relevantes, intensos y de carga emocional.

En cuanto al reparto, el film reúne un elenco de grandes profesionales españoles: Roberto Álvarez (Cuéntame cómo pasó, Ana y los siete), la premiada con un Goya Ruth Gabriel (Días contados), Pastora Vega (Velvet, El Ministerio del Tiempo), Carlos Iglesias (Un franco y 14 pesetas, Abuelos) y Gonzalo Trujillo (Acacias 38, La Peste). El rostro delicado y rico en matices de la actriz francesa Alexandra Ansidei (La casa de papel) supone todo un acierto para encarnar a Antonia María de Oviedo, así como el de Paula Iglesias para el papel de Rebeca. Toyemi demuestra una vez más su increíble talento para cantar y apunta manera como actriz, sin embargo, es destacable el enorme potencial de su compañera Madele Tónzhéze, quien interpreta a “Ashanti” en la película.

Por último, no debemos olvidar la gran calidad artística de la banda sonora que ha sido compuesta por el músico y compositor sevillano, Jesús Calderón, quien ha versionado también la canción de la película *I wish I knew how it would feel to be free*. Esta canción de Nina Simone que en su día fue un himno a la libertad de los colectivos de color marginados en los Estados Unidos. La versión en *Si todas las puertas se cierran* que interpreta Toyemi actualiza y da sentido en la película como canto a la liberación de las mujeres víctimas de la trata. Toyemi, una de nuestras protagonistas, actriz y cantante, fue una de las finalistas del popular concurso televisivo *La voz*, nigeriana de origen, llegó a España en el vientre de su madre cuando esta venía en patera.

Todo un conjunto de elementos técnicos y artísticos que dan forma a una película hecha desde el compromiso, el corazón para un mundo cada vez más consciente de la necesidad de solidaridad ante el dolor y el sufrimiento.



Presentaciones de las películas

Una película que toca el corazón y abre nuevas puertas a la misión Oblata

En las últimas semanas, la película Si todas las puertas se cierran se proyectó en diversos espacios educativos, universitarios y comunitarios, generando una profunda conmoción en quienes la vieron, muchas de ellas expresaron su agradecimiento por la posibilidad de acercarse a una realidad que, aunque muchas veces invisibilizada, merece ser mirada con ternura y compromiso.

En cada encuentro, la película despertó preguntas, emociones y deseos de sumarse a la misión de acompañar a las mujeres en situación de prostitución o víctimas de trata. Muchas personas manifestaron su interés en que la película se proyecte en nuevos espacios y llegue a más públicos, para seguir generando conciencia, diálogo y acción transformadora.

Desde la familia Oblata, agradecemos a quienes organizaron, participaron y difundieron cada función. Seguimos construyendo caminos para que ninguna puerta permanezca cerrada.

Llegó el día. En verdad lo estaba esperando con gran ansiedad. Hablo de la película de Madre Antonia. Es una obra que me hizo emocionar, recordar momentos vividos y, a su vez, reflexionar. En otras épocas —y también hoy— hay mujeres que siguen sufriendo maltrato, pero algo ha cambiado: ya no todos ignoran un problema que lleva décadas. Gracias a Dios, Madre Antonia y el Padre Serra dejaron un gran legado que muchas mujeres y Oblatas continúan con gran dedicación. Agradezco al equipo de mujeres de Puerta Abierta y a las Hermanas Oblatas por estar siempre para nosotras, con ese gran corazón que tienen. ¡Gracias! Miriam

Hola, soy Juana, les quiero contar sobre la película. Se trata de una joven cuya madre la envía a trabajar como institutriz a otro país. Allí llega para cuidar a tres niñas. Luego aparece otra joven, a quien su madre entregó a unos hombres. Ella trabajaba en un bar y también se dedicaba a la prostitución. Era abusada y tenía una hija, por la que hacía lo que fuera necesario. Una noche llegó una amiga suya, toda golpeada. Madre Antonia y el Padre Serra compraron un convento y comenzaron a acoger a personas en situación de calle, todas mujeres jóvenes. En un momento el convento se incendió y volvieron a empezar de cero. Pero las chicas no se rindieron: levantaron las cruces del convento y comenzaron a repararlo de nuevo. Finalmente, la joven llegó con su hija al convento, encontrando allí un lugar de acogida.

Muy interesante. Conocíamos vuestra misión, pero muy poco de la vida y obra del Padre Serra y la Madre Antonia. Que el Señor continúe guiando vuestro camino. Saludos y bendiciones. Mónica y Oscar (Emigrantes)

Impecable. Conmovedora. Hna. Paula Lascale



Otro legado de Francisco

| Por: Padre Sebastian García, scj

El lunes 21 de abril todos nos despertamos, al menos en Argentina y en países limítrofes, con la triste noticia del fallecimiento de nuestro querido amigo, el papa Francisco. Desde entonces han sido días aciagos y tristes, pero también colmados de profunda acción de gracias por su magisterio y por los gestos de cercanía que marcaron su pontificado. Se nos ha ido el Padre de toda la humanidad.

En la contratapa de las ediciones de sus *Camperas*, escribía el P. Castellani algo así, en referencia a la brutalidad de algunas bestias sobre otros animales: “Por más bello que nos pueda parecer el canto del ave, el único cometido que debemos procurar es que su canto dure más que su vida”. Bueno, lo mismo con Francisco. Hoy lo creo más que nunca. En definitiva, siempre lo creí: Francisco no necesitaba regresar a la Argentina porque nunca se fue; se quedó en el pueblo de a pie que lo conocía y en la mayoría de sus pastores.

De esta manera, hay lugares y personas que se han vuelto legado de Francisco. Y aquí, en la Manzana del Sagrado Corazón —especialmente en Duchas del Sagrado— lo vivimos así: Duchas es también uno de los legados de Francisco.

Era el año 2015, y en febrero nos despertamos con la noticia de que Francisco había mandado colocar duchas para personas en situación de calle en Roma. Muchos pensamos: “Tenemos que hacer lo mismo en Buenos Aires”. Tenía mucho sentido, dado el aumento significativo de personas en calle y los pocos espacios de acompañamiento existentes. Así, de la mano de la Asociación Miserando y la Cátedra para el Diálogo y la Cultura del Encuentro, junto con la buena voluntad de muchos

voluntarios y amigos, se refaccionaron los baños de la parroquia. El 8 de marzo de 2016 se bendijeron y comenzaron a funcionar.

Era algo nuevo para el barrio y para toda la comunidad: ya no era ver a los pobres desde afuera, sino contemplarlos desde dentro. Los sábados entraban entre 100 y 150 personas en situación de calle para tomar una ducha caliente, cambiarse la muda de ropa, desayunar y compartir el almuerzo. Luego se sumaron talleres y espacios de formación que fortalecieron el acompañamiento integral. Hasta la pandemia, el proyecto creció mucho. En 2020 entendimos que encarnar la realidad significaba también compartir viandas tres veces por semana con personas en situación de calle, especialmente con familias del barrio: había miseria y hambre en Barracas. Como hubiese querido Francisco, desde el estilo de Jesús, pudimos dar una respuesta.

Luego de ese año volvimos con todo a seguir acompañando a hermanos y hermanas en situación de calle, hasta el día de hoy.

En una entrevista radial me preguntaron hace unos días si hubo resistencias para abrir Duchas. Siempre recuerdo las quejas de padres del colegio —porque al principio también abríamos los martes por la tarde—, las de algunos fieles (“¡hay pobres adentro de la parroquia!”) e incluso de algunos hermanos de Congregación. Gracias a Dios, algo de todo eso fue cambiando con el tiempo.



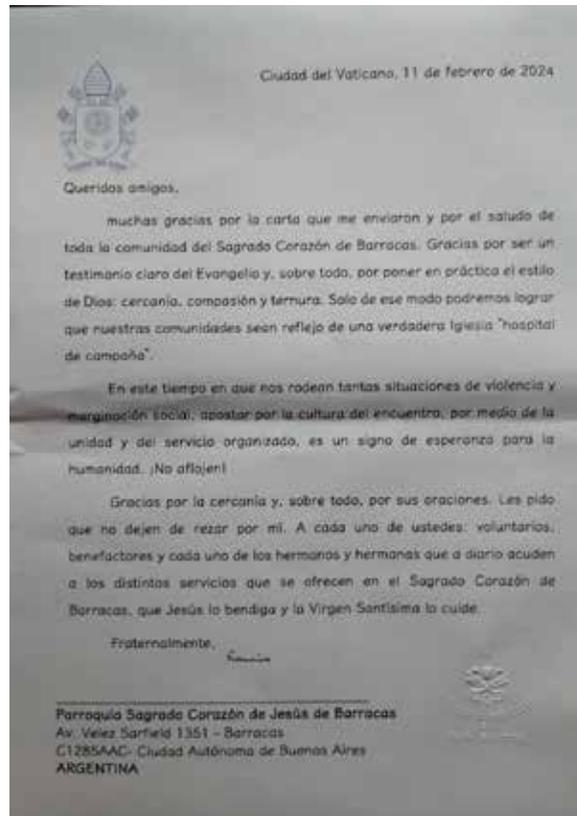
De algún modo, creo que siempre nos resulta más fácil el servicio a los más pobres cuando ellos se ajustan a nosotros, y no nosotros a ellos. Debe haber sido una de las crisis más bravas de mi vida cuando logré dar el paso de querer a los pobres por ellos mismos, y no por mí, como decía el P. Carlos Mugica. Algo así como querer lo que ellos quieren, y no lo que yo quiero de ellos.

Hoy Duchas es legado de Francisco en la medida en que pueda seguir adelante con el estilo de Dios. El mismo Papa nos lo decía en una carta que nos envió, firmada de puño y letra, en febrero de 2024:

Queridos amigos,

Muchas gracias por la carta que me enviaron y por el saludo de toda la comunidad del Sagrado Corazón de Barracas. Gracias por ser un testimonio claro del Evangelio y, sobre todo, por poner en práctica el estilo de Dios: cercanía, compasión y ternura. Solo de ese modo podremos lograr que nuestras comunidades sean reflejo de una verdadera Iglesia "hospital de campaña"

En este tiempo en que nos rodean tantas situaciones de violencia y marginación social, apostar por la cultura del encuentro, por medio de la unidad y del servicio organizado, es un signo de esperanza para la humanidad. ¡No aflojen!





Gracias por la cercanía y, sobre todo, por sus oraciones. Les pido que no dejen de rezar por mí. A cada uno de ustedes: voluntarios, benefactores y cada uno de los hermanos y hermanas que a diario acuden a los distintos servicios que se ofrecen en el Sagrado Corazón de Barracas, que Jesús lo bendiga y la Virgen Santísima lo cuide.

Fraternalmente, Francisco

Hay muchos legados de Francisco. Duchas quiere ser uno más, en la medida en que siga fiel a su magisterio. Sabemos que uno de los hospitales de campaña en Barracas es el Sagrado Corazón: no se pide carnet para entrar, no hace falta estar bautizado, no se imponen condiciones, no se mira desde arriba. Se busca el diálogo, la sencillez, la paciencia —porque hay jornadas intensas en las que cuesta ver el sentido de todo—, pero, por sobre todas las cosas, se vive el amor, la compasión y la ternura.

Han pasado ya 9 años, y sentimos que todo esto sigue teniendo vigencia. Es cierto que Duchas no debería existir si la riqueza estuviera mejor distribuida y el Estado garantizara los derechos de todos. Pero hasta que eso suceda —y Dios quiera que así sea—, seguimos adelante, fieles al legado del papa Francisco en nuestra comunidad de Barracas.

Jubileo de la esperanza

| Por: Hno. Jorge Walder

Hablar de esperanza es tener la certeza de que está. Es ir cruzando el mar embravecido; con olas más grandes que la barca, oír el crujido del mástil y las velas a punto de rasgarse y mirar hacia la popa. Verlo durmiendo, y confiar. Tener esperanza es, sin ninguna duda, que vas a llegar a otra orilla sin necesidad de despertarlo.

El jubileo es perdón y por eso había fiesta cada siete años entre los judíos. Porque perdonar alegra y sana el corazón y sentirse perdonados nos hace un poco más humanos. Es reconocer que no soy mejor persona por perdonar a alguien que me debe o hizo algo. Sino que soy mejor persona porque el otro deja que lo perdone. Ahí se produce el milagro del jubileo, en los corazones que se sanan mutuamente.

Siempre me resultó muy iluminador saber que lo difícil no es perdonar o pedir perdón. Estamos de acuerdo que no es fácil, es cierto; pero resulta mucho más difícil no guardar rencor durante los siguientes seis años mientras llega el siguiente jubileo.

Celebrar el jubileo de la esperanza es iniciar un camino de certezas. ¿No les parece extraño “esperar” sabiendo lo que les comentaba al principio: la certeza que nuestra esperanza ya se hizo carne; y ya celebra el jubileo? Tal vez eso sea lo novedoso; disfrutar aun sabiendo que nos spoilieron el final hace dos mil años.

“Dios no perdona, porque Dios no condena”, nos recuerda una película; que por cierto siempre recomiendo ver. Se llama “Así en la tierra como en el cielo”. Entonces, ¿por qué pedimos perdón? ¿Por qué nos arriesgamos a confiar en la misericordia de otra persona? Porque, primero, arriesgar nos hace más humanos, nos hace libres, podemos elegir. Segundo porque Aquel en quien hemos puesta nuestra esperanza, se arriesgó tanto, se hizo tan humano, que sigue esperando, sabiendo que llegaremos, a que lo imitemos. Y tercero, porque también confiamos en que seremos perdonados.



Decía más arriba que el jubileo era, es, fiesta. Es la celebración de la vida y de quienes somos. Si, somos frágiles, cobardes, negadores, irascibles y con martillos, clavos y cruces para repartir. Pero, también somos resurrección. Somos la alegría de las mujeres en esa mañana donde toda esperanza se convirtió para siempre en certeza. Somos Pedro, entrando al sepulcro y entendiendo todo; bueno, un poco después, cuando llegó el Espíritu, pero ustedes me entienden.

Seguimos tercamente, porfiados, con incertidumbre, pero seguimos. Somos peregrinos de esperanza porque nos guía una única certeza: nada podrá apartarnos del amor de Dios.

“Cuando las cosas son de Dios
las reglas las pone Él,
y no hay más que serle fiel
a lo que dicta su voz.

Ya no vas mas solo, son dos,
y ahí comienza tu andanza,
¿acaso no es esperanza tener certeza de que está?



¿Qué es para vos la esperanza?

La esperanza para mi es tener confianza en Dios, vivir el día a día y que el día de mañana es un futuro que será mejor.

Minerva

Es tener la fe viva en lo que uno quiere, una certeza de lo que uno espera.

Mindalia

La esperanza es Dios.

Anna

Es creer en Dios.

Noelia

La esperanza es estar bien, tener lo que uno quiere, es suerte, atraer lo que uno desea, tener salud, estar bien.

Alex

La esperanza es que Dios te va a dar bendiciones, salud y que te da lo que vos necesitas.

Estela

Es querer lograr el propósito de algo, tener la fe que sí se puede dar.

Chavela

Esperanza para mí significa levantarse de nuevo y no rendirse.

Mary Nelis

Es vivir esperando lo que uno desea, en mi caso es la esperanza de tener algún día mi casa.

Yesennis

La Esperanza es lo que te mantiene viva, la fe y confianza en Dios.

Nicole

Es un futuro mejor, distinto, junto a mis seres queridos, mi hijo y mi familia.

Leidy

La esperanza es la fuerza que me da para seguir luchando por algo que espero, que añoro, para no bajar los brazos, eso es para mí la esperanza y además nunca hay que perder esa fe.

María

La esperanza es el sentimiento más fuerte y poderoso, ya que nos da fuerza para luchar en los momentos más oscuros, frágiles y tormentosos de nuestra vida. La esperanza nos da vida, valor, nos permite creer en nosotros mismos desde lo más profundo de nuestro corazón, la esperanza es la vida misma, es la pequeña luz al final del camino.

Rossi

Es el estado de ánimo que surge cuando se presenta alcanzable lo que se desea.

Dariani

Es algo que se desea, un sueño, algo que tu esperas siempre, que cuando lo llegas a tener en tu mano te pone contenta.

Jeny

Siempre hay que tener esperanza si querés hacer algo, es algo que nunca se pierde.

Graciela

Es la vida, y la posibilidad de vivirla.

Olga

Para mí es que ayuden a uno, tener una mano amiga, un apoyo, eso es para mí la esperanza.

María

Esperanza es para mí algo positivo, que no hay que rendirse, seguir mirando las cosas positivamente.

Irma

La palabra esperanza es luz, fe, Dios. Esa palabra la tengo muy adentro de mi corazón es la que me da la fuerza para seguir el día a día. No perdamos la esperanza, va a llegar el día que este mundo va a cambiar y llegará la paz para todos.

Miriam

Para mí la esperanza es cuando deseas que algo pase o conseguir algo y confiar que se va a lograr. Acostarte pensando que mañana será un día mejor que hoy.

Ángela

Es tener fe en que mañana va ser un gran día.

Andresa

La película de Madre Antonia y el Padre Serra.

Sincera y, lamentablemente, una obra atemporal, como el tango Cambalache: cosas que no cambian, cosas que persisten, cosas que empeoran... y otras que simplemente siguen igual.

Es sorprendente ver, no solo en la película —que refleja una situación antigua contrapuesta con otra de muchos años después—, cómo esa misma realidad se repite en lo cotidiano: la marginalidad, la negligencia, la falta de equidad en la vida de las mujeres.

Y, aunque muchas cosas han mejorado, todavía quedan muchísimas por mejorar.

El trabajo de Madre Antonia, al igual que el de las hermanas, no se trata de compadecerse, sino de empoderar a esas mujeres, tal como hoy en día se hace en Puerta Abierta.

Al brindarles herramientas para descubrirse a sí mismas, al acompañarlas y contenerlas, logran sentirse incluidas, ya no marginadas.

Al mostrarles que otra vida es posible, siembran una semilla que cada una deberá regar para ver crecer y dar frutos en su propia vida.

No será una película romántica... pero sí es una película de amor.

De amor al prójimo, de cercanía.

Una mujer que derriba barreras con amor, solidaridad, cariño y empatía, dedicando su vida a otras.

Casi al final de la película, vemos cómo la casa se prende fuego y cómo, abatida, Madre Antonia presencia a las propias mujeres levantar su estandarte y luchar por reconstruir el lugar.

Y de eso se trata: de tomar las riendas de sus vidas, de que todas y cada una tenga las herramientas y la contención necesarias para poder volver a empezar.

Ya no desde la marginalidad, ya no desde la denigración.

Ahora sí: desde el acompañamiento, desde el amor.

Nuevo capítulo provincial

Con gran alegría y gratitud, anunciamos que durante el Capítulo Provincial, desarrollado en un clima de sororidad hasta el 24 de marzo, ha sido elegido el nuevo Gobierno Provincial, que asumirá la misión de animar y acompañar a la Congregación en los próximos años.

Las hermanas que integrarán este nuevo equipo son:

- Superiora Provincial: Hna. Mirta Sánchez
- Primera Consejera y Vicaria: Hna. Lucia Alves
- Segunda Consejera y Secretaria: Hna. Sirley da Silva
- Tercera Consejera: Hna. Noelia Ramírez
- Cuarta Consejera: Hna. Dionisia González
- Ecónoma Provincial: Hna. Maria Florinda Fiorese

Agradecemos profundamente a las hermanas que han servido en el Gobierno Provincial saliente por su entrega, dedicación y amor a la misión. Su compromiso ha sido un pilar fundamental en la vida de la Congregación y ha marcado un camino de fidelidad al carisma oblata.



Al mismo tiempo, acompañamos con nuestra oración y cercanía a las hermanas que asumen este nuevo servicio, confiando en que Madre Antonia, Padre Serra y el Espíritu Santo guiarán sus pasos con sabiduría y fortaleza.

Durante el desarrollo del Capítulo, hubo un día especial en el que se realizó un trabajo compartido con el laicado que participa en distintos equipos provinciales, favoreciendo el diálogo y la construcción conjunta de sueños y proyectos para el futuro. Allí se trabajaron las tres dimensiones que se continuarán en el próximo trienio:

- Dimensión Carismática
- Dimensión de Servicio de Animación y Gobierno
- Dimensión de Comunidades y Proyectos

Nos unimos en oración y gratitud, pidiendo al Señor que bendiga este nuevo tiempo y nos siga impulsando a caminar juntas en las huellas del Redentor.



La Casita-TC Shönthal

FLORES, CABA, ARGENTINA

LEGADO Y DESAFÍOS

Hace unos días, muy cerquita de la Resurrección, despedíamos al querido Jorge, el Papa Francisco, con palabras de agradecimiento, por su opción de una Iglesia de los pobres y con los pobres, por su sencillez y la hondura de sus mensajes.

Gracias Francisco por mostrarnos al Dios encarnado que camina con nosotros.

Y ahora, con estas palabras, abrazamos el inicio del pontificado de León XIV en el día de nuestra querida Virgen de Luján.

Te damos la bienvenida León, heredero de la primera Encíclica, la Rerum Novarum, que aborda la situación social de los trabajadores en la era de la industrialización.

Esta encíclica que hoy abrazás, para seguir luchando por la dignidad de cada uno y la construcción del Bien Común.



Abrazamos tu ser latinoamericano por adopción, con ojos amplios que miran a cada uno en su realidad.

Que este sea un tiempo nuevo para la Iglesia que camina hacia la Casa del Padre.

LOS LOGROS

La Casita propone y celebra los logros.

La Casita quiere seguir acompañando a las mujeres en sus desafíos.

La Casita hoy celebra a Marina, una de las mujeres que, con esfuerzo, con ganas, con entusiasmo, junto con su hijo está llevando adelante un emprendimiento familiar.

Marina aprendió a elaborar pastrón (fiambre muy gustoso en sándwich o acompañando otras comidas).

Marina aprendió el oficio y descubrió que podía hacerlo, que, ofreciendo su producto muy bien elaborado, siguiendo las normas bromatológicas y sanitarias, podía hacer de este oficio su medio de vida. Y entonces la acompañamos, junto con la Fundación Serra Schöntal, para que compre insumos materiales para llevarlo adelante (heladera, ollas, mesa de trabajo, utensilios, etc.).

Hoy Marina participa mensualmente en una feria barrial, junto con el equipo de Hecho por Ellas, que reúne a emprendedoras, las acompaña y las potencia.

Los logros se acompañan y se celebran, y esto es lo que juntas hacemos en La Casita. Los logros se acompañan y se celebran y esto es lo que juntas hacemos en La Casita.

CasAbierta

MONTEVIDEO, URUGUAY

¡Bienvenida Hna Sirley!

Le damos la bienvenida a la Hn. Sirley da Silva a Uruguay, al Proyecto CasAbierta.

En febrero se integró al equipo y nos da mucha alegría su llegada!

Compartimos sus palabras....



EXPERIENCIA EN URUGUAY

Llegué a Montevideo el 29 de enero de 2025, trayendo la expectativa de conocer más la realidad de la provincia y sumar con la comunidad y en el proyecto Casabierta. Me siento acogida por el país, por las hermanas, el equipo de misión y, sobre todo, por las mujeres, que están siempre manifestando su afecto y acogida.

Es la primera vez que salgo de mi país. La experiencia ha sido buena: conocer una cultura diferente y cómo se desarrolla la Misión como oblata en Uruguay. Siempre es una riqueza salir de nosotros mismos y entrar en otras culturas, otras experiencias. La invitación ha sido para quitarse las sandalias, porque la tierra en que estoy pisando es tierra sagrada (Ex. 3).

En este poco tiempo viviendo en Uruguay, voy desmitificando algunas realidades. Lo que he visto es una situación de mucha pobreza, se puede decir de miseria y violencia. Las mujeres, como en cualquier otro país, son las que más sufren, sobre todo las que trabajan en la prostitución. Incluso siendo un país donde la prostitución está reglamentada, hay mucho prejuicio por parte de la sociedad. Muchas mujeres ocultan a sus familiares que viven de la prostitución por miedo a ser rechazadas por ellos. Poco a poco, y "solo poco a poco", voy entrando en esta dura realidad de prostitución y trata de personas en este país.

Para mí, lo más difícil ha sido el idioma, poder comunicarme con la gente. Nunca pensé que sería tan difícil. Pero voy a arriesgarme con mi portugués, con la certeza de que Dios nos da su gracia y nos capacita para cada etapa en nuestra vida.

Hermana Sirley da Silva - OSR





Marzo: Con motivo del mes de la mujer y de un nuevo aniversario de la vida de Antonia, nuestra fundadora, celebramos junto a las mujeres y en las redes sociales con el lema: "8M. Mujeres conquistando derechos para una nueva sociedad".

Mayo: Fiesta Arquidiocesana "San Felipe y Santiago y Beato Jacinto Vera". Participamos de la fiesta, invitadas por la arquidiócesis de Montevideo. CasAbierta estuvo en un stand que fue muy visitado, recibiendo inquietudes de las personas que allí circulaban, además de varios interesados en el voluntariado. Allí compartimos nuestros materiales de difusión, como folletos, pegatinas y videos, para dar a conocer nuestra propuesta y la temática con la que trabajamos. Se realizaron sorteos y actividades lúdicas para todas las edades, planificadas por el equipo organizador. Finalizamos con la misa en la iglesia del colegio Maturana de los Salesianos, celebrada por muchos sacerdotes.



Mayo: En el mes de las madres les preguntamos a las mujeres cuál es su manera de ser madre, entendiendo que no hay una única forma de serlo.

Compartimos algunas palabras de las mujeres:

"Lo mejor de ser madre es estar siempre para cuidar de ellas, mis dos niñas. Las Amo"

"Mi manera de ser mamá es acompañar a mi hija en cada momento. Escuchándola y dándole mi atención y hacerle saber lo importante que es ella para mí."

"Estando, escuchando, creer y confiar en sus procesos, aceptando."

"Lo que intento es, enseñarles respeto, empatía y a que se superen."

"Mis hijos son lo más importante, por eso pongo límites"

"Criando desde el amor y del respeto"

"Cuidarnos para cuidar mejor"

"Ayudar y acompañar en cada proceso de su nacimiento para que siempre sea mejor persona que nosotras; valores, respeto. "



Puerta Abierta Recreando

BUENOS AIRES, ARGENTINA

REUNIONES DEL PROYECTO DE VIVIENDA

Siendo el acceso a la vivienda un tema que nos preocupa y nos ocupa, seguimos manteniendo reuniones con otras organizaciones del barrio de Constitución para que, juntos y juntas, elaboremos estrategias que permitan dar posibles soluciones a esta problemática.



ENTREVISTAS CANAL ORBE 21 (OBRAS DE MISERICORDIA)

Durante el mes de noviembre, en el canal del Arzobispado de Buenos Aires, se emitieron diferentes entrevistas a organizaciones que realizan acciones de misericordia en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, siendo Puerta Abierta invitada a participar. Agradecemos la posibilidad de dar a conocer nuestro trabajo y visibilizar las acciones cotidianas que realizamos día a día en pos de los derechos de las mujeres.

VIAJAMOS A LUJÁN PARA CELEBRAR Y AGRADECER

Con mucha alegría y llenas de esperanza fuimos a visitar a nuestra Madre, la Virgen de Luján. A ella acudimos con nuestros deseos e intenciones más profundas, para que sea nuestro consuelo y nos guíe en el camino de Dios.

Fue un día precioso, donde además compartimos un rico almuerzo. Esperamos con ansias el próximo viaje.



EVALUACIÓN DE FIN DE AÑO

En diciembre nos reunimos como equipo para evaluar el año. Un poco cansadas, pero contentas por haber logrado las metas y objetivos planificados. Que el deseo de seguir apostando por la misión siga fortaleciendo nuestros corazones para ser misioneras del amor de Dios.



UN CIERRE DE AÑO CON SABOR A ALEGRÍA

Con risas y comida rica, cerramos el año compartiendo el almuerzo junto a todas las personas que formamos parte de Puerta Abierta.





CELEBRACIÓN CON MONS. PEDRO CANNAVÓ

El trabajo siempre va acompañado de celebración, y esta vez fue una fiesta especial, porque no solo celebramos lo que concluimos, sino también lo que comenzamos. El nacimiento de Jesús es, sin duda, una celebración llena de significado.

Tuvimos el honor de contar con la presencia del obispo Pedro Cannavó, quien presidió la misa navideña. Con renovada fe, invitamos a construir pesebres sencillos, llenos de paciencia y ternura en nuestros corazones.

Al finalizar la misa, entregamos las cajas navideñas a las mujeres, compartiendo así un gesto de esperanza y alegría.



GRACIAS POR SEGUIR REGALANDO SONRISAS EN NAVIDAD

Como todos los años, recibimos las cajas navideñas donadas por el grupo de padres del Colegio Santísimo Redentor. Estamos muy agradecidas por este gesto, así como por su apoyo y confianza para hacer llegar este regalo a las mujeres.



UNA NUEVA PUNTADA DE ESPERANZA PARA ÁNGELA

Con mucha alegría compartimos la buena noticia de la entrega de una máquina de coser a Ángela, quien fue beneficiaria de un proyecto financiado por los Hermanos Maristas.



UNA DESPEDIDA CON GRATITUD Y ESPERANZA

Con el corazón lleno de gratitud y emociones encontradas, despedimos a la hermana Noelia, quien se incorpora al proyecto Renascer en Angola.

Agradecemos profundamente su entrega, cercanía y compromiso durante todos estos años en Puerta Abierta. Su huella queda en cada gesto, en cada palabra compartida y en cada mujer acompañada.

Te deseamos lo mejor en este nuevo camino. Que Madre Antonia y Padre Serra sigan iluminando y guiando tus pasos en esta nueva misión.

¡Te vamos a extrañar muchísimo!



HABLAMOS CON RADIO UCA POR LA PELÍCULA

Otro medio de comunicación que se sumó a la difusión de la película fue el programa radial de la Universidad Católica Argentina (UCA). ¡Muchas gracias por acompañarnos en esta propuesta!



CANAL ORBE 21 ENTREVISTÓ AL EQUIPO POR LA PELÍCULA

Emocionadas por compartir la misión a través de la película “Si todas las puertas se cierran”, fuimos entrevistadas por el canal Orbe 21 para difundir su proyección. Agradecemos el apoyo para comunicar nuestra labor en los proyectos oblatas.

SEGUIMOS TEJIENDO OPORTUNIDADES CON EL APOYO DE PRODUCCIONES LUJÁN

Por tercer año consecutivo, contamos con el valioso apoyo de Producciones Luján en el desarrollo del taller de comunicación y salud integral. El año pasado, el espacio culminó con la grabación de entrevistas en la productora, una experiencia profundamente enriquecedora para quienes participaron.

Con mucha alegría compartimos que este año continuaremos trabajando juntos, generando espacios donde la palabra, la creatividad y el cuidado integral sigan siendo herramientas de transformación y crecimiento.



Oración a Madre Antonia para pedir favores

Bendito seas Dios nuestro, encarnado en la Historia, que por la fuerza del Espíritu has entrado en el corazón del mundo, y en Jesús te revelas como un Dios rico en Misericordia.

Hoy recordamos a la Venerable Antonia María de la Misericordia, que fue gesto de gran humanidad por su Obra Redentora de Cristo.

Ella sintió Tú llamada y compartió la buena noticia del Evangelio con las mujeres en contextos de prostitución, gestando juntas horizontes de dignidad y esperanza.

Te pedimos que escuches nuestra súplica (hacer petición), gracia que confiamos alcanzar por intercesión de Madre Antonia.

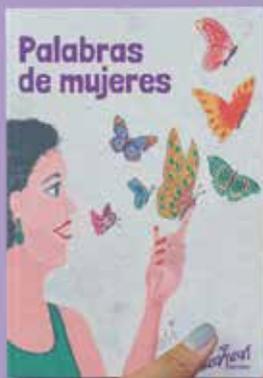
Venerable Madre Antonia Intercede por nosotras ante el Señor.



Comunicar las gracias a: Humberto 1° 1244

- C.A.B.A. (C. P. C1103ACX) Argentina.
info@puertaabiartarecreando.org.ar

Todavía no
tenés tu libro
**Palabras
de mujeres?**



Pedilo ahora a
info@puertaabiartarecreando.org.ar

¡Visítanos!



- 🏠 Humberto 1º 1244/48
- 📍 Capital Federal, Buenos Aires, Argentina
- ☎ 4304-6510 📞 +54911 6111 7820
- ✉ info@puertaabiartarecreando.org.ar
- 🌐 www.puertaabiartarecreando.org.ar
- @ puertaabiartarecreando

¡Visítanos!



**CENTRO
MADRE
ANTONIA**

- 🏠 Jazmín 7258
- 📍 Bº Las Flores, Rosario, Santa Fe, Argentina
- ☎ +54911 5563 9550
- ✉ cmantoniarosario@gmail.com
- 📷 instagram.com/cma_antonia

¡Visítanos!



**La Casita
Schöenthal**

- 🏠 Nazca 555
- 📍 Capital Federal, Buenos Aires, Argentina
- ☎ 6595-2342
- ✉ tclacasita@gmail.com
- 👍 facebook.com/schonthal.lacasita.1
- 📷 instagram.com/tclacasita

¡Visítanos!



- 🏠 J. J. Amézaga 1706 esq. Porongos
- 📍 Montevideo, Uruguay
- ☎ 22087760 📞 098855579
- ✉ casabierta Uruguay@gmail.com
- 👍 www.facebook.com/CasAbiertaUruguay